

Guide de l'interprétation

Outils d'accueil et d'interprétation



1.10 - Le Musée fantastique de la Bête du Gévaudan

mise à jour: 15/01/2009



Type de réalisation:
muséographie / scénographie

Coût:
300 000 € à 1 million d'€

Maitre d'ouvrage:
Syndicat Intercommunal

Info complémentaire :

- Syndicat Intercommunal : SMAT du Haut Allier
- Le Musée a été réalisé par l'Association MACBET (Musée – Activités Culturelles Bête du Gévaudan), qui en assure le fonctionnement et la gestion. Le projet a été financé par un legs, des subventions et le travail bénévole de l'Association.

Sujet traité:
Histoire locale

Public ciblé:
Tout public

Médias utilisés:
Scénographie

Objectifs et problématique du maître d'ouvrage:
Nécessité d'attirer des visiteurs et de créer une activité

Info complémentaire :

- Objectifs de l'association :
 - Continuer à faire vivre la légende de la Bête du Gévaudan,
 - Attirer les visiteurs et les inciter à découvrir le « pays de la Bête »,
 - Faire revivre le village et rester au pays, en créant une activité et des emplois.

Points forts / principes d'interprétation :

Esprit du lieu
Emotion
Qualité des supports
Travail par ou avec des artistes locaux

Informations pratiques

- Temps de visite : 40 minutes. Départ d'un groupe de 12 personnes maximum toutes les 12 minutes

- Tarifs :

- entrée : 4 €
- achat du livret : 6 €

- Renseignements : tél. : 04.71.77.64.22 – macbet@wanadoo.fr

- Dates d'ouverture : tous les jours de 10 H à 12 H et de 14 H 30 à 18 H 30, du 15 juin au 15 septembre.
Ouvert toute l'année pour les groupes, sur rendez-vous uniquement.

- Date de création : 1999

[accès à la fiche d'analyse](#)

[Haut de page](#)

Tous droits réservés © - Propriété de l'OFB